

EXPERIENCIAS  
EDUCATIVAS

de **Planes**  
**Igualdad**

CURSO  
19/20

JUNIO 2020

**“COMPARTIR  
ES  
CRECER”**



**¡GRACIAS!**

## CASA DE LA IGUALDAD

CENTRO: CEIP PÍO XII TORRENUEVA COSTA. Educación Infantil y Primaria. PERSONA QUE LA PRESENTA: JESÚS RASCÓN MORENO

Corresponsabilidad en las tareas domésticas de una casa

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=3046900752001093&set=pcb.3046912675333234>

## DEPENDE DE LOS DOS (videoclip)

CENTRO: CEIP. EL VALLE-JOAQUÍN MUÑOZ RUIZ. Infantil, Primaria y 1º-2º ESO PERSONA QUE LA PRESENTA: MªCARMEN SALAS MOCHÓN

VÍDEO DONDE PARTICIPARON TODOS LOS ALUMNOS Y ALUMNAS DEL CENTRO DÁNDOLE VOZ A LA LETRA DE LA CANCIÓN Y DESDE DISTINTAS PERSPECTIVAS DE IMÁGENES. <https://youtu.be/eiCAK4FkKRU>

## MUJERES QUE CAMBIAN EL MUNDO

CENTRO: CEIP Príncipe Felipe de Motril. Educación Primaria

PERSONA QUE LA PRESENTA: Montserrat López Fernández

Durante el curso habíamos dividido el plan en tres aspectos, mujeres que cambiaron, cambian y cambiarán el mundo. Hemos realizado libros de la abuelas, estudiado grandes mujeres de la Historia para analizar el pasado. En el presente hemos realizado un vídeo donde mujeres cercanas sirven de modelo a niñas y niños con sus trabajos. Por último (esta experiencia se ha quedado a medio hacer) han estudiado grandes mujeres de la Historia y cada curso ha realizado un proyecto sobre cómo seguiría su trabajo, cómo cambiarían el mundo desde cualquier área del conocimiento humano. En definitiva, hemos querido dotar al alumnado de alas para que sepan que pueden y deben cumplir sus sueños.

<https://youtu.be/n-7KnJ9CtFo>

## RETO IGUALDAD

CENTRO: C.P.R. Gibalto. Infantil y Primaria

PERSONA QUE LA PRESENTA: Carmen Román Morales

En período de confinamiento, lanzamos un reto al alumnado a través de un vídeo en el que, a través del cuento "Cenicienta y las pantuflas peludas" los hacíamos conscientes de la necesidad e importancia de ayudar en casa en las tareas domésticas. <https://youtu.be/4SZTRqKzWA0>

# CAMPAÑA ÚNETE - 25N

CENTRO: CEEE Jean Piaget. 6º Educación Primaria y 1º ESO PERSONA QUE LA PRESENTA: Raquel Cabrera Morales

Con la colaboración de los centros de la localidad de Ogíjares, la idea es hacer conocer nuestro centro y contribuir a la difusión de la "No violencia" contra las mujeres. Realizando una visita, con alumnado de nuestro centro y la persona responsable de Igualdad, a los siguientes centros de la localidad: IES Blas Infante, CEIP Francisco Ayala, CEIP Ramón y Cajal y CDP Santa María del Llano. Desde el taller de chapas de nuestro colegio, les regalamos una chapa a cada uno de los menores de estos centros. Con el lema de la canción de Rozalén: "la puerta violeta", y tras el análisis de la influencia de la música en los menores, a los cursos a los que iba dirigido, tras explicarles que cada 25 de mes, la ONG de mujeres de la ONU, celebra el día Naranja, contra la no violencia. Y alumnado del grado de PFTVAL, sería el encargado de su difusión. Solamente pudimos presentar la experiencia en el IES Blas Infante, ya que debido al estado de Alarma, las otras visitas, se tuvieron que suspender.

## “QUIÉREME BIEN” -

### Calendario por la Igualdad 25 N

CENTRO: C.P.R El Azahar. 1º y 2º ESO PERSONA QUE LA PRESENTA: Mercedes

Con el alumnado de la ESO junto al Plan INNICA hemos llevado a cabo un calendario todo el centro llamado

“Quiéreme bien” . Cada clase protagonizó un mes del calendario, se buscaron patrocinadores y se vendieron el 25 de noviembre tras la lectura de un manifiesto por parte de la coordinadora de igualdad, así como la grabación del alumnado de sexto de un vídeo clip con la canción de Manuel Carrasco “Qué bonito es querer”.

<https://youtu.be/Ylc2ezo21mo>

# “OLIMPIADAS POR LA IGUALDAD”

CENTRO: CEIP Gómez Moreno. Educación INFantil y Primaria.

May (María José Santiago Luna).

Proyecto Construimos Valores Coeducativos. Este proyecto ha tenido diferentes ámbitos de acción, uno de ellos ha sido realizar una [Semana Cultural](#) en torno al Día de la Mujer (8 de marzo). Por ello los días 5 y 6 y 9 de marzo celebramos las “Olimpiadas de la Igualdad” en el centro. Las Olimpiadas por la Igualdad han sido una adaptación coeducativa del ["Progresá Olímpicamente", una iniciativa del ETPOEP](#). Hubo una [Ceremonia de Apertura](#) con el encendido del pebetero, diferentes pruebas relacionadas con cada anillo olímpico y una [Ceremonia de Clausura](#). En los [talleres de las Olimpiadas](#), dividimos al alumnado en cinco equipos, cada equipo relacionado con un anillo, y, a su vez, cada anillo relacionado con una temática coeducativa: **Anillo amarillo**: familias diversas y diversidad afectivo-sexual. **Anillo violeta**: prevención de la violencia de género a través del respeto y los buenos tratos. **Anillo verde**: La protección del planeta y el medioambiente desde una perspectiva de género. mujeres como Wangari Maathai, Siabatou Sanneh o Greta Thunberg, hemos realizado instrumentos de música con material reciclado, plantado “árboles” y realizado murales. **Anillo rojo**: corresponsabilidad en las tareas del hogar y los cuidados. En este anillo el alumnado ha aprendido a poner la mesa, hacer una cama, recoger la ropa o hacer la lista de una compra saludable, entre otras actividades. **Anillo azul**: Visibilización de las mujeres en las artes, ciencias, en la historia y deportes. Mujeres pioneras como la pintora cubista Sonia Delaunay, la importante científica española Margarita Salas, la célebre heroína Mariana Pineda, las deportistas olímpicas María José Rienda o Mireia Belmonte o la bailaora de flamenco Pastora Imperio. En la Ceremonia de Clausura se leyó un manifiesto por la igualdad de género realizado conjuntamente por toda la comunidad educativa y se realizó una performance llamada “La igualdad ya está aquí”, con letra propia pero música y ritmos inspirados en la performance del colectivo chileno “Las tesis”, performance que se hizo viral y se ha replicado en muchísimas partes del mundo,. Nos acompañó la Batucada de mujeres “Bembé” para amenizar la performance. Primero se realizó en el patio del centro y luego todo el colegio salió a realizar el performance en el Mirador de San Nicolás, junto con la batucada. Fue un cierre muy emotivo y memorable.

Resumen de las Olimpiadas [https://www.youtube.com/watch?v=k9VuPYkrSY&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=k9VuPYkrSY&feature=emb_title)

Artículo del Ideal: <https://en-clase.ideal.es/2020/03/08/ceremonia-de-clausura-de-las-olimpiadas-por-la-igualdad-en-el-ceip-gomez-moreno/>  
<https://colegiogomezmorenogranada.blogspot.com/2020/03/ceremonia-de-apertura-olimpiadas-por-la.html>  
<https://colegiogomezmorenogranada.blogspot.com/2020/03/talleres-de-las-olimpiadas-por-la.html>  
<https://colegiogomezmorenogranada.blogspot.com/2020/06/ceremonia-de-clausura-de-las-olimpiadas.html>  
<https://colegiogomezmorenogranada.blogspot.com/2020/03/programacion-de-la-semana-cultural.html>

# CIRCUITO DE EDUCACIÓN VITAL

## PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO

CENTRO: Colegio de Educación Primaria Nuestra Señora de Las Nieves (Las Gabias) Granada. Educación Primaria (1º a 6º).

Ángeles Bermúdez Jiménez (Coordinadora del Plan de Igualdad)

El alumnado confeccionó señales de tráfico con mensajes para la prevención de la violencia de género, y con ellas se realizó un circuito que iba desde las señales informativas, pasando por las señales de precaución y terminando en las de prohibición. Esta experiencia fue seleccionada en la provincia de Granada para participar en el primer encuentro de aulas violetas. Las madres del colegio hicieron pin de todas las señales para regalar a los asistentes al encuentro.

<https://youtu.be/MI7CO1oi-1w>

<https://www.ideal.es/granada/provincia-granada/estudiantes-gabias-disenan-20190212122727-nt.html#>

## MICROTEATRO

### Día de la Mujer y La Niña en la Ciencia

CENTRO: IES Francisco Javier de Burgos . 4º ESO

Sara García García

Día de La Mujer y la Niña en la Ciencia. El día 11 de febrero, para celebrar el día de la Mujer y la Niña en la Ciencia, recibimos a la astrofísica Isabel Pérez Martín, de la universidad de Granada, que nos habló de los escollos que tiene que superar una mujer que quiere dedicarse a la investigación y las diferencias que aún existen en ese campo entre los dos sexos.

Los alumnos de 4º de ESO y algunos de 2º representaron un microteatro elaborado por ellos mismos con motivo de esta celebración. Todo quedó recogido por la televisión local, Telemotril, que se interesó por la efeméride.

En siguiente enlace al informativo de ese día, a partir del minuto 2'06", lo podemos ver <https://youtu.be/C997pepXsvM>

[http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/18007046/helvia/sitio/index.cgi?wid\\_seccion=31&wid\\_item=132](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/18007046/helvia/sitio/index.cgi?wid_seccion=31&wid_item=132)

# TÚNEL DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

CENTRO: IES LA MADRAZA. SECUNDARIA Y BACHILLERATO PERSONA QUE LA PRESENTA: ELENA GARCÍA MARÍN

Todo el alumnado del centro experimentó, con los ojos vendados y en pequeños grupos guiados y sujetos a una cuerda, la escucha de diversos testimonios de mujeres que han sufrido la violencia de género, al final de la actividad reflejaban sus sentimientos y reflexiones en unos gigantescos murales. La lectura de los testimonios, los lazarillos de los grupos y la organización de todo el evento del 25N lo realizó la Comisión de Igualdad del centro integrada por alumnado, familias y profesorado. Cada media hora pasaba un grupo de clase por el "túnel" situado en el jardín botánico del instituto.

<https://www.youtube.com/watch?v=ovkdPiq-gWY>

<https://www.slideshare.net/egmarin1/25n-da-contra-la-violencia-de-gnero-2019-ies-la-madraza>

<https://ieslamadraza.com/wp/dia-por-la-eliminacion-de-la-violencia-contra-la-mujer-2019/>

# EL TREN DE LOS ESTILOS

CENTRO: CONSERVATORIO DE MÚSICA "ANTONIO LORENZO" MOTRIL

ETAPA/CURSO AL QUE VA DESTINADA: Alumnado del 5º y 6º curso de Enseñanzas Profesionales.

Cuento de música y danza mediante el cual se hace un recorrido histórico que nos permite visibilizar la historia y la vida de algunas mujeres compositoras en cada una de las etapas estilísticas. La protagonista es Tersícore, la musa de la danza que sube al tren de los estilos para descubrir todo un mundo artístico donde las mujeres tienen gran protagonismo. El final, tiene moraleja de género.

<https://www.youtube.com/watch?v=DZGTPwdghJU>

<https://www.youtube.com/watch?v=hhqSuaRM82Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=MrmLg3dvNrk>

[https://www.youtube.com/watch?v=J\\_-JxztSquA](https://www.youtube.com/watch?v=J_-JxztSquA)

<https://www.youtube.com/watch?v=xxTliST-4M4>

[https://www.youtube.com/watch?v=T\\_mOG4lzHGs](https://www.youtube.com/watch?v=T_mOG4lzHGs)

[https://www.youtube.com/watch?v=Z\\_fgdbalhxQ](https://www.youtube.com/watch?v=Z_fgdbalhxQ)

# CARMEN Y LAS 4 FASES DEL ESPÍRITU

CENTRO: Conservatorio Profesional de Música "Antonio Lorenzo" Motril PERSONA QUE LA PRESENTA: Josefina Morales Cordovilla

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Es un cuento musical donde Carmen quiere ser una gran bailarina. Se enfrenta a muchas dificultades por haber nacido mujer, pero finalmente logra liberarse de sus miedos y adquiere fortaleza y estilo propio. Este cuento está basado en las fases del superhombre de Nietzsche.

<https://www.youtube.com/watch?v=v7AZpjBRE6g>

[https://www.youtube.com/watch?v=ty\\_yEosTVqo](https://www.youtube.com/watch?v=ty_yEosTVqo)

<https://www.youtube.com/watch?v=CsjCNy0FeBk>

[https://www.youtube.com/watch?v=NDIYJ\\_XUKqs](https://www.youtube.com/watch?v=NDIYJ_XUKqs)

<https://www.youtube.com/watch?v=uBOCnci2EFQ>

[https://www.youtube.com/watch?v=HT9\\_mMXOzml](https://www.youtube.com/watch?v=HT9_mMXOzml)

# COLOREA DE NARANJA EL MUNDO Y NUESTRA ESCUELA

CENTRO: EOI Loja. DESTINADA a: Personas adultas o cursos superiores de otros centros

PERSONA QUE LA PRESENTA: Remedios Irene Fernandez Camacho

Basada en la campaña mundial de Naciones Unidas 'Orange the world', cada año versa sobre un tema específico contra la violencia hacia la mujer. Utilizan el color naranja como símbolo. Este año fue sobre la violación, y la tratamos en nuestra EOI, a través de videos, debates, y realización de carteles en los idiomas inglés y francés con esta idea. Al finalizar la actividad (se llevó a cabo en todas las clases de nuestra EOI), todos los grupos se hicieron una foto llevando algo naranja, también se fotografiaron los carteles. Después se hizo un gran mural con los carteles y las fotos de todo el alumnado y el profesorado en nuestro Rincón de la Igualdad. Este año hemos creado la página web de Coeducación de nuestro centro, donde podéis ver parte del resultado de esta actividad.

<https://ireneprofeingles.wixsite.com/eoilojacoeducacion>

<https://www.un.org/en/events/endviolenceday/>

# "POR SI ACOSO, ARTE"

CENTRO: Escuela de Arte de Granada. Para todo el alumnado del Centro y a la sociedad granadina en general.

La exposición está compuesta por 65 obras de dibujo, escultura, carteles, pinturas trabajadas en distintas técnicas (grabado, esmaltes, forja, etc) y en distintos formatos y materiales.

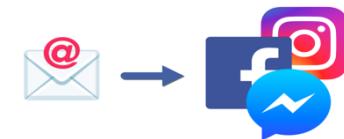
La exposición es el resultado del Certamen de Imágenes para la Igualdad este año con el lema "Arte feminista. la lucha por la Igualdad en el Arte. Lugar de la exposición Centro Municipal de Arte Joven Rey Chico.

<https://www.granadadigital.es/rey-chico-exposición-arte-acoso-igualdad-feminismo-granada/>



... y para  
educar HIZO  
falta la TRIBU  
ENTERA...

[gabinetecconvivencia.dpgr.ced@juntadeandalucia.es](mailto:gabinetecconvivencia.dpgr.ced@juntadeandalucia.es)



- ESTEFANÍA VELÁZQUEZ GONZÁLEZ

129089- 958029089

- JUAN ANTONIO ALBALADEJO SÁNCHEZ

129153 - 958029153

[jantonio.albaladejo.edu@juntadeandalucia.es](mailto:jantonio.albaladejo.edu@juntadeandalucia.es)  
[estefania.velazquez.edu@juntadeandalucia.es](mailto:estefania.velazquez.edu@juntadeandalucia.es)

[BLOG DEL EQUIPO TÉCNICO PROVINCIAL](#)

@Equipotcnico @convigualdad